

**Former des enseignants à l'éducation aux objectifs de développement durable**  
***Une expérimentation à l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation***  
***d'Aix-Marseille Université.***

Nathalie Rezzi,  
Chargée de mission EDD-Inspé d'Aix-Marseille  
EA 4671 ADEF-GCAF

L'éducation au développement durable, intégrée dans le champ scolaire depuis la circulaire n° 77-300 du 29 août 1977, est inscrite dans le Code de l'éducation depuis 2013 :

L'éducation à l'environnement et au développement durable débute dès l'école primaire. Elle a pour objectif d'éveiller les enfants aux enjeux environnementaux. Elle comporte une sensibilisation à la nature et à la compréhension et à l'évaluation de l'impact des activités humaines sur les ressources naturelles. (Article L312-19 LOI n°2013-595 du 8 juillet 2013 - art. 42)

Former les enseignants et les personnels d'éducation à cette éducation transversale et interdisciplinaire a été l'objet d'une expérimentation à l'École supérieure du professorat et de l'éducation<sup>1</sup> d'Aix-Marseille Université (ESPE-AMU) durant l'année 2018-2019 sur le site d'Aix-en-Provence. Après une présentation du contexte institutionnel, seront abordés le cadre et les résultats de cette expérience qui sera reconduite en 2019-2020.

### **Contexte institutionnel**

L'Inspé d'Aix-Marseille calque son offre de formation sur le Référentiel de compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation (MNSER, 2013). Ce texte vise à ce que « tous les personnels concourent à des objectifs communs et peuvent ainsi se référer à la culture commune d'une profession dont l'identité se constitue à partir de la reconnaissance de l'ensemble de ses membres [...] » Dans ce cadre, chacun des membres de la communauté éducative doit « Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques » en apportant sa contribution à la mise en œuvre des éducations transversales comme l'éducation à la santé, à la citoyenneté, au développement durable et à l'éducation artistique et culturelle. (MENSER, 2013)

---

<sup>1</sup> Devenue Institut national supérieur du professorat et de l'éducation (Inspé) par la loi du 27 août 2019. Nous emploierons cette appellation dans la suite du texte.

C'est ainsi qu'ont été organisées des unités d'enseignement destinées à développer chez les futurs enseignants et personnels d'éducation cette culture commune nécessaire à la réussite de tous les élèves.

La formation se déroule sur les deux années de Master des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) afin d'apporter des connaissances sur le système éducatif français aux étudiants qui travaillent aussi sur les valeurs de la République. En deuxième année, la formation est axée sur l'agir dans un collectif pour apprendre à connaître les différents corps de métiers qui auront, par la suite à coopérer. Il s'agit aussi, pour les étudiants, de comprendre et de mettre en œuvre des collaborations en élaborant des projets pédagogiques et éducatifs.

Des étudiants de différents parcours (enseignants du premier et second degré, enseignement général, technologique ou professionnel, conseillers principaux d'éducation) et de différentes disciplines sont réunis sous la conduite d'équipes pluri catégorielles et pluridisciplinaires offrant ainsi aux formés une variété d'expertises.

### **Le cadre de l'expérience**

Cinq enseignants ont élaboré un projet de formation en s'appuyant sur les Objectifs de développement durable (ODD) définis par l'Organisation des Nations Unies en septembre 2015. Ces enseignants, travaillant ensemble depuis plusieurs années, spécialisés dans leur domaine, ont tous en commun la culture de la pédagogie de projet et de la recherche :

Enseignant 1	Conseiller principal d'éducation
Enseignant 2	Professeure d'arts plastiques
Enseignant 3	Professeure d'économie-gestion
Enseignant 4	Maitre de conférences en sciences de l'éducation
Enseignant 5	Professeure d'Histoire-Géographie-Enseignement moral et civique

Travaillant collaborativement avec deux membres du RéUniFEDD, cette équipe a pu offrir des compétences complémentaires aux 54 étudiant-e-s inscrits en deuxième année de Master MEEF formant le groupe expérimental. Il s'agit d'un groupe très hétérogène comme le montre le tableau ci-dessous.

<b>Premier degré</b>		
	Fonctionnaires stagiaires étudiants	Étudiants
	0	26
<b>Second degré</b>		
	Fonctionnaires stagiaires étudiants	Étudiants
Conseillers principaux d'éducation	4	3
Histoire-géographie	3	2
Lycée Professionnel Sciences et Techniques de l'Ingénieur AA	5	2
Lettres Langue Anglais	1	0
Lettres-Histoire	3	1
Lycée général G Eco-gestion	3	0
Lycée Professionnel Eco-gestion	1	0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>34</b>

Au-delà de la diversité de leur formation initiale, ce groupe se caractérise en effet par la présence d'un nombre important d'étudiants n'ayant pas réussi les concours de recrutement en première année aux côtés de fonctionnaires stagiaires ayant responsabilité de classe durant 50% de leur formation.

### **Les modalités de la formation**

Il a été demandé aux étudiants de former des trinômes inter-degrés, pluri catégoriels et pluridisciplinaires. Cette contrainte répond à plusieurs objectifs de la part de l'équipe encadrante. Tout d'abord amener les membres du groupe à développer une des compétences de leur référentiel consistant à :

[...] Coopérer au sein d'une équipe

- Inscrire son intervention dans un cadre collectif, au service de la complémentarité et de la continuité des enseignements comme des actions éducatives.

- Collaborer à la définition des objectifs et à leur évaluation.

- Participer à la conception et à la mise en œuvre de projets collectifs [...] (MNSER, 2013)

Il s'agissait aussi de créer une dynamique de groupe permettant aux étudiants désirant préparer à nouveau les épreuves des concours de recrutement de bénéficier de l'expertise naissante de leurs collègues déjà en responsabilité de classes.

Afin de permettre le développement d'une culture commune, les étudiants devaient concevoir un projet pédagogique et éducatif à partir d'un ODD laissé au choix des trinômes. Il leur était demandé de faire un état de l'art sur l'ODD à la base du projet en établissant des liens avec le concept de question socialement vive (Legardez & Simmoneaux, 2006) ainsi qu'avec les compétences professionnelles en jeu dans le traitement de la question et la mise en œuvre du projet conçu.

En amenant les étudiants à construire par eux-mêmes leurs savoirs, leur réflexion et leur projet, l'équipe a fait le choix d'inscrire cette formation dans un cadre socioconstructiviste pour conduire les formés à expérimenter par eux-mêmes ce qu'ils seront appelés, en tant qu'enseignants, à mettre en œuvre.

## Résultats

Le tableau ci-dessous permet de visualiser les ODD travaillés par les étudiants durant l'année 2018-2019.

ODD Objet des projets		Nombre de trinômes engagés
ODD 5	Égalité entre les sexes	6
ODD 14	Vie aquatique	4
ODD12	Consommation, production responsable	2
ODD 13	Mesures relatives aux changements climatiques	2
ODD 15	Vie terrestre	1
ODD 6	Eau propre et assainissement	1
ODD 2	Faim zéro	1
ODD 4	Éducation de qualité	1

On constate que seuls huit ODD sur les 17 ont été traités dont deux ont été plébiscités par les étudiants : Égalité des sexes (ODD5) et Vie aquatique (ODD14).

Les projets conçus pour traiter l'ODD5 avaient comme objectif affiché de travailler la question de l'égalité filles-garçons au sein de la classe ou de l'établissement scolaire et/ou de lutter contre les stéréotypes sexistes. L'égalité entre les hommes et les femmes, déclarée grande cause nationale du quinquennat du Président Emmanuel Macron, occupe une place importante dans les prescriptions de l'Éducation nationale (circulaires, conventions interministérielles, programmes scolaires), ce qui n'a pas été sans influencer le choix des étudiants. Ces derniers se sont emparés de la question en axant leur réflexion sur des actions de sensibilisation à l'égalité entre les filles et les garçons :

- Lutter contre les stéréotypes sociétaux en initiant des changements de mentalités et de comportements dans le cadre d'un projet inter degrés (CM2-6<sup>ème</sup>).
- Lutter contre les stéréotypes de genre en classe de CE2 par le théâtre forum.
- Sensibiliser à l'égalité et au respect des sexes dans le cadre d'un jumelage entre une classe de CM1 et une classe de Terminale CAP serrurerie/métallurgie.
- Éduquer à l'égalité au travers d'un *escape game* destiné à des élèves du premier degré, des collégiens et des lycéens en établissement professionnel.
- Contribuer à l'égalité filles-garçons dans l'accès au monde professionnel pour construire les citoyens de demain faisant travailler des élèves du premier et second degré inscrits en lycée professionnel.
- Parvenir à autonomiser les femmes et les filles dans une action menée en lycée.

Quatre trinômes ont pris comme ODD « Vie aquatique » et ont pointé dans leurs projets la nécessité de protéger les océans et la biodiversité aquatique comme le montrent les intitulés choisis par les étudiants :

- « Nos océans, notre avenir »
- « Créer une mare pédagogique »
- « Sauvons les eaux »
- « Citoyens de la Terre en devenir »

Les trinômes ayant travaillé sur l'ODD14 avaient tous en leur sein un fonctionnaire stagiaire en poste dans un des établissements marseillais. Peut-on y voir une raison expliquant le choix opéré ? La médiatisation de ce thème, comme pour les ODD12 et 13, a-t-elle influencé les

étudiants ? Il est évident que pour beaucoup d'entre eux, comme pour le grand public, le développement durable est d'abord lié à la préservation de l'environnement. Enfin, nous ne pouvons, en revanche, que nous étonner sur la place accordée à l'ODD4 « Une éducation de qualité » travaillé par un seul trinôme alors que nous sommes en présence de futurs éducateurs.

Comme toute formation donnée à l'Inspé d'Aix-Marseille, celle-ci a été évaluée par l'Observatoire de la Vie étudiante d'Aix-Marseille Université. Hormis une personne, l'ensemble des répondants s'est montré séduit par le travail sur les ODD. Même si les trinômes se sont montrés assez circonspects lors de la présentation de la formation, les étudiants se sont vraiment engagés dans le travail y compris dans la revue de littérature scientifique qui leur était demandée et qui leur a permis de développer une méthodologie de recherche qu'ils ont réinvestis dans le cadre d'autres unités d'enseignement. Les échanges entre pairs témoignent d'une grande richesse dans la réflexion et montrent une évolution des représentations du développement durable chez les étudiants qu'il sera nécessaire dans l'avenir de quantifier. De même, le travail collaboratif a permis à chacun de développer des compétences professionnelles et personnelles en particulier en les amenant à penser leurs actions futures par la pédagogie de projet mais aussi à appréhender leur métier en tenant compte de l'ensemble des acteurs du monde éducatif.

**Mots clés :** formation-enseignants-pédagogie de projet-interdisciplinarité-culture commune

### **Références bibliographiques**

Alpe, Y. & Barthes, A. (2013). De la question socialement vive à l'objet d'enseignement : comment légitimer des savoirs incertains ? *Les dossiers des sciences de l'éducation* [En ligne], 29 | 2013, URL : <http://dse.revues.org/95> ; DOI : 10.4000/dse.95

Caron, P., & Châtaigner, J.-M. (2017). *Un défi pour la planète. Les Objectifs de développement durable en débat*. IRD éditions.

Legardez, A. & Simmoneaux, L. (2011). *Développement durable et autres questions d'actualité - Questions socialement vives dans l'enseignement et la formation*. Educagri.

Simonneaux, L. (2008). L'enseignement des questions socialement vives et l'éducation au développement durable. *Pour* 2008/3 N° 198, 179-185. DOI 10.3917/